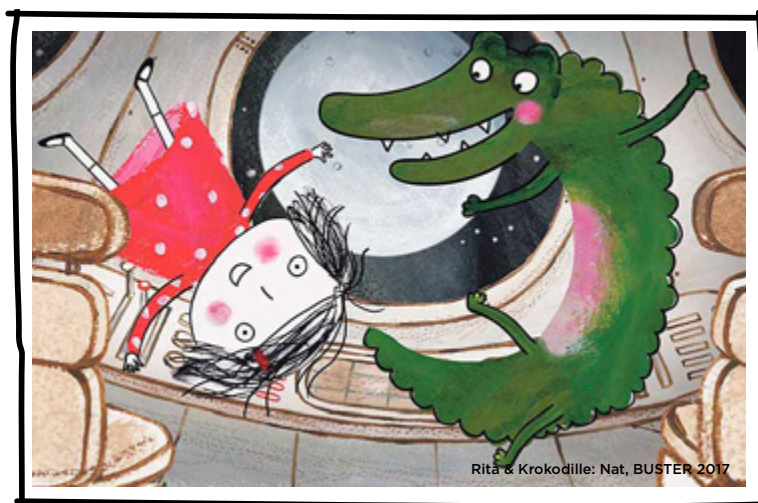


Rita & Krokodille på nye eventyr

*Inspirations- og arbejdsmateriale
til arbejdet med film i børnehaver og institutioner*



Introduktion

Film er et rigtig godt medie at arbejde med i børnehaven, og kortfilmpakkerne i dette års festivalprogram for institutioner, BUSTER i Børnebiffen, knytter sig tæt til udvalgte temaer fra de pædagogiske læreplaner.

Vi har derfor lavet en serie af inspirations- og arbejdsmaterialer, der kan inspirere, og gøre det lidt lettere for jer at bruge filmoplevelsen aktivt i institutionen – både før og/eller efter biografbesøget. Det er nemlig vores ambition at tilbyde film til oplevelse, læring og dialog – også til de mindste.

Film er rigtige gode at arbejde med i børnehaven, fordi film kan:

- være indgang til svære emner
- styrke det nonverbale sprog
- være en magisk oplevelse, der kan bruges som afsæt til samtaler med børnene

Børn påvirkes fysisk og følelsesmæssigt af filmoplevelser, hvilket skaber et godt grundlag for at tale med børnene om deres oplevelser efter filmen. Det efterfølgende arbejde med filmene i institutionen kan i høj grad også være med til at kvalificere børnenes medieforståelse, i en verden hvor film ofte udgør en stor del af deres hverdag.

Årets program præsenterer filmpakker med tre temaer: venskab, vejrphenomener og dyr.

Hver pakke skaber et fantastisk grundlag for at starte samtaler og aktiviteter med børnene, der målretter sig læreplanernes temaer. Alle materialerne egner sig til de 3-6 årige. På de følgende sider har vi samlet idéer og forslag til hvordan I kan arbejde med lige præcis denne filmpakke i jeres institution.

Vi ønsker jer god fornøjelse i både biografen og i den efterfølgende leg og dialog om filmene.

RITA & KROKODILLE PÅ NYE EVENTYR

Dette inspirationsmateriale er et forslag til pædagogiske lege og aktiviteter i børnehaven. Aktiviteterne tager udgangspunkt i "Rita & Krokodille på nye eventyr". Filmpakken er udformet på baggrund af områder i de pædagogiske læreplaner og har venskab som overordnet tema.

Dette inspirationsmateriale tager udgangspunkt følgende punkter i de pædagogiske læreplaner:

- Sociale kompetencer
- Sprog
- Krop og bevægelse
- Kulturelle udtryksformer og værdier



1: TAL OM LEG OG ROLLEFORDELING

Med udgangspunkt i Rita & Krokodille kan I tale med børnene om, hvem der bestemmer, når de leger og hvordan rollefordelingen er.

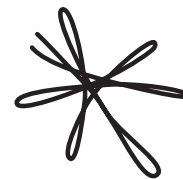
I kan f.eks. bruge følgende spørgsmål:

- Hvad føler Krokodille, når Rita gerne vil bestemme?
- Bliver Rita & Krokodille nogle gange uvenner?
- Hvorfor bliver de bliver uvenner og hvordan bliver de gode venner igen?
- Kan det være svært at enes om, hvilken leg I skal lege?
- Er der nogen, der altid har den samme rolle, når I leger?
- Kunne det være sjovt at skifte rundt på rollerne, så alle prøver noget forskelligt?

2: VENSKABSSPILLET

Ritas bedste ven er en krokodille, hvordan ser jeres gode venner ud? Spil venskabsspillet med udgangspunkt i Rita & Krokodilles eventyr.

Det skal I bruge:



- Modellervoks eller papir og tuscher
- Tape eller elefantsnot til ophæng

Lad børnene modellere deres bedste dyre-, menneske- eller fantasivenner med modellervoks. Efterfølgende sættes figurerne på et bord eller på gulvet, og bruges til at spille et venskabsspil.

Spillet er en udgave af “Jeg ser...”, hvor I for eksempel siger, “Jeg ser en ven med grønne skæl”. Børnene skal herefter finde den pågældende figur og sætte ord på, hvilke egenskaber en ven kan have, og som netop denne figur har. Eksempelvis kan den være hjælpsom, sød, sjov og så videre. Find uddybede spilleregler via linket i materialets referenceliste.

Et alternativ til modellervoks, kan være at vennerne tegnes på papir, klippes ud og hænges på en væg eller lægges på et bord.

3: KROKODILLELEG ←

Sæt fokus på gruppedynamik med denne sjove fangeleg.

Legen skal foregå i et afgrænset lokale eller område, hvor børnene deles i to hold, der stiller sig overfor hinanden i hver ende.

To børn udvælges til at være krokodiller og holder hinanden i hånden.

Krokodillerne skal forsøge at fange de resterende børn, som skal løbe fra den ene side til den anden, uden at blive taget.

Hvis man bliver taget, bliver man et krokodillebarn, og tager en af krokodillerne i hånden.

Når der er seks krokodiller på stribe, deles de i to nye krokodille-grupper af tre. Sådan bliver man ved, indtil der kun er én tilbage.

4: TAL OM FØLELSER OG KROPSSPROG

Brug arbejdsarket med stillbilleder fra Rita og Krokodille som anledning til at tale om følelser og kropssprog.

Tal med børnene om, hvad karaktererne føler i de bestemte situationer og hvordan man kan se det i billedet.

Udskriv og udklip de vedlagte stillbilleder, så hvert billede kan gå på runde og børnene sammen kan tale om, hvilke følelser, de synes er på spil.



Referencer og inspirationslinks

Materialet her er en samling af fantastiske idéer og aktiviteter, og I kan selv dykke længere ned i det store internet og finde meget mere inspiration. Vi har bl.a. hentet inspirationen på de følgende sider:

Find mere inspiration til venskabsspillet her:

<http://www.theotttoolbox.com/2015/10/leonardo-terrible-monster-game-craft.html>

